

Valse de Saint Julien

Traditionnel comtois

The musical score is written in treble clef with a 3/4 time signature. It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef and a 3/4 time signature. The melody is composed of eighth and quarter notes, with a key signature of one flat (B-flat). The second staff starts at measure 8, the third at measure 16, and the fourth at measure 24. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Disque vinyle « Musique en Petite Montagne du Jura ». 1985
Collectage par Patrice Martinot et Sylvestre Ducaroy entre 1980 et 1985,
auprès de Victor Dagot, Henri et Paul Lambert.
Saint-Julien sur Suran est un bourg de la Petite Montagne du Jura.
CD Alwati – Mère Folle - DuoSynkro. Volume 5. 2012
Cahier de répertoire des violons en Petite Montagne du Jura. 2014. Page 30
Les Alwati. Groupe traditionnel comtois. 39380 La Loye. www.alwati.com