

Polka ou sautiche "Grange de nom"

Traditionnel comtois

The musical score is written in treble clef with a 2/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff begins with a quarter rest followed by a series of eighth and sixteenth notes. The second staff starts at measure 8 and continues the melodic line with similar rhythmic patterns. The third staff starts at measure 16 and concludes the piece with a final note and a quarter rest.

Collectage effectué entre 1980 et 1985 par Patrice Martinot et Sylvestre Ducaroy
auprès de Victor Dagot, Henri Lambert et Paul Lambert, en Petite Montagne du Jura.

Disque vinyle « Musiques en Petite Montagne du Jura » 1985. N° 10

Transcription par Les Alwati en 1993.

Cahier de répertoire de violons en Petite Montagne, page 36. 2014. « Sautiche Grange de nom »

LES ALWATI, Groupe traditionnel comtois. 39380 La Loye. www.alwati.com