

O SAVEUR

pour flûte, chœur et Orgue

Jean Louis GAND

1

Calmo e espressivo

Flûte

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Grand Orgue

4

Fl.

Sopr.

Alto.

Ténor

Basse.

Gd Org.

O Saveur page 2

7

Fl. *mf* *f* *mf* *mp*

Sopr.

Alto.

Ténor

Basse.

Gd Org.

10

Fl. *p* *mf* *mp*

Sopr. *mf* sa - veur

Alto. *mf* O sa veur *dim.*

Ténor

Basse.

Gd Org.

Fl. *mf* *> f* *meno f* *pp* *poco*

Sopr. *pp* ray - on su

Alto. O ray - on su

Ténor

Basse.

Gd Org.

Fl. *mp* *Poco più f* *meno f* *p* *mf*

Sopr. *Cresc.* *dim.* *pp*
blim(e) aux lè - vres de Dieu

Alto. *Cresc.* *dim.* *pp*
blim(e) aux lè - vres de Dieu

Ténor

Basse.

Gd Org.

19

Fl. *p mp > pp mf p ppp pp > ppp*

Sopr. *mf p*
Tou - che de l'In - fi - ni

Alto.

Ténor *p*
Tou - che de l'In - fi -

Basse.

Gd Org.

22

Fl. *mp mf p più p mf*

Sopr. *mp mf mp*
sur l'hu - mai - ne fi - ni - tu - de

Alto.

Ténor *pp mp p*
ni sur l'hu - mai - ne fi - ni - tu - de

Basse.

Gd Org.

25

Fl. *p* *f* *mf*

Sopr. *p* *f* *mf*

Alto. *p* *f* *mf*

Ténor

Basse.

Gd Org.

Main dou - ce for - te ins -

29

Fl. *mf* *p* *mp*

Sopr. *ff*

Alto. *ff*

Ténor

Basse.

Gd Org. *mf* *p*

Calmo e molto espressivo *Rall...* Più animato ♩ = 63

pi - ra - tri - ce de l'ac - cord

34 *Molto calmo*

Fl. *mp* *mf* *f* *f* *mf* *mp* *p* *pp*

Sopr. *mp*

Alto. *p* *pp*

Ténor *p* *pp*

Basse. *mp*

Gd Org. *Au*

39 *Molto espressivo*

Fl. *mp* *p* *mp* *p*

Sopr. *mf* *p*

Alto. *mf* *p*

Ténor *mf* *pp* *mp*

Basse. *mf* *pp* *mp*

Gd Org.

coeur de tou - te chair dé - li - ce de la ten - dres -

42

Fl. *pp* *pppp* *f mf*

Sopr. *ppp* *p* *ppp*

Alto. *pp* *ppp* *p* *ppp*

Ténor *ppp* *p* *ppp*

Basse. *ppp* *p* *ppp*

se de la ten - dres - se
se de la ten - dres - se
ten - dres - se
se de la ten - dres - se

Gd Org. *pppp* *pp* *pp*

47

Fl. *ff*

Sopr.

Alto.

Ténor

Basse.

Gd Org. *f* *tr* (#2) *tr* (#2)

♩ = 88

O Saveur page 8

Più calmo $\text{♩} = 66$

Molto allargato come una cadenza *allarg.* *un po animato* *espressivo* *flatt.*

Fl. *ff* *ff* *mf*

Sopr. *f* Viens Vi - a - ti - que

Alto. *f* Viens

Ténor *f* Viens Vi - a - ti - que

Basse. *f* Viens

Gd Org.

|| *Molto calmo* $\text{♩} = 58$

Fl. *p* *ppp* *ppp* *dim.* *pppp*

Sopr. *p* *pp* *p, mp* *pp* *ppp*

Alto. *pp* *p, p* *pp* *ppp*

Ténor *p* *pp* *p* *p* *ppp*

Basse. *pp* *p, mp* *pp* *ppp*

Gd Org.

Mets dans nos bou-ches le goût de ta con-nais - san - ce

dans nos bou-ches le goût de ta con-nais - san - ce

Mets dans nos bou-ches le goût de ta con-nais-san - ce

dans nos bou-ches le goût de ta con-nais - san - ce