

# Le Doubs

Traditionnel comtois

Vous sou-vient - il, di-sait à sa ber - gè-re Un trou-ba - dour a-mou-reux et ja-  
loux, Vous sou-vient - il de la bar-que lé - gè - re Qui pro-me - nait nos a-mours sur le  
Doubs ? Qui pro - me - nait nos a - mours sur le Doubs ? \_\_\_\_\_

2  
L'azur des cieux, l'éclat de la lumière,  
En vous voyant, n'ont pu flatter mes goûts,  
Et j'appelais la nuit et le mystère  
Sur ce bateau qui descendait le Doubs.  
3  
L'onde, il est vrai, reflétait votre image,  
Doublait pour moi les charmes les plus doux !  
Je bénissais le fortuné rivage  
Et le vallon que caresse le Doubs.  
4  
Pourquoi toujours dans la même nacelle  
Ne pas pouvoir naviguer avec vous ?  
L'eau bat la rive, et mon cœur bat comme elle ;  
Je suis, hélas, moins heureux que le Doubs.

5  
Ah ! quelque jour, malgré l'onde en furie,  
J'espère encore embrasser vos genoux,  
Que l'onde est bien l'image de la vie,  
Qui passe et fuit comme fait l'eau du Doubs.  
6  
Oui, tout s'écroule, et jusqu'à l'existence  
Tout doit finir, parents, amis, époux !  
En attendant, répétez ma romance  
Toutes les fois que vous verrez le Doubs.

Air : Pourquoi me fuir passagère hirondelle ?  
Romance de Firmin Fallot de Montbéliard (1836). Inspirée de L'hirondelle de Lamartine 1831.  
Le Doubs figurait déjà dans quelques feuillets de huit chansons  
populaires recueillies par John Viénot, arrangées et  
harmonisées par Ch, Huguenin du Locle (Suisse),  
et éditées par l'imprimerie Bigeard, 55 rue Bichat, Paris.  
Groupe traditionnel comtois Les Alwati. 39380 LA LOYE. [www.alwati.com](http://www.alwati.com)