

Il est digne l'Agneau

Cantique de l'Apocalypse, N.T. 9

Jean-Louis GAND

Choeur *f*

Soprano *f*
Il est di - gne l'A - gneau im - mo - - -

Alto *f*
Il est di - gne l'A - gneau im - mo - - -

Ténor *f*
di - gne l'A - gneau im - mo - - -

Basse *f*
di - gne l'A - gneau im - mo - - -

Orgue de chœur

Orgue *f*

3

S - lé de re - ce - voir puis - sanc(e)

A - lé de re - ce - voir puis - sanc(e)

T - lé de re - ce - voir puis - sanc(e)

B - lé de re - ce - voir puis - sanc(e)

Org.

5

S et ri-ches-se sa-gess(e) et for(ce) hon-neur gloir(e) et lou - an - ge

A et ri-ches-se sa-gess(e) et for(ce) hon-neur gloir(e) et lou - an - ge

T et ri-ches-se sa-gess(e) et for(ce) hon-neur gloir(e) et lou - - - an - ge

B et ri-ches-se sa-gess(e) et for(ce) hon-neur gloir(e) et lou - - - an - ge

Org.

Grand orgue

Org. *f*

Measures 8-9 of the Grand Orgue score. The music is in 3/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). Measure 8 begins with a forte (*f*) dynamic. The upper staves (treble and bass) feature complex chordal textures with some notes marked with 'x' to indicate specific voicings. The lower staff (bass) provides a harmonic foundation with sustained notes and some movement.

Org.

Measures 10-12 of the Grand Orgue score. The music continues in 3/4 time with the same key signature. Measures 10 and 11 are characterized by rapid, flowing sixteenth-note passages in both the upper and lower staves. Measure 12 shows a transition with more sustained chords and a change in the lower staff's accompaniment.

Org.

Measures 13-14 of the Grand Orgue score. Measure 13 continues the flowing sixteenth-note texture. Measure 14 features a change in time signature to 2/4, indicated by a double bar line and the new time signature. The music concludes with sustained chords in the upper staves and a final note in the lower staff.

Choeur *f*

16

S Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia

A Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

T *f* Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia

B *f* Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia

Orgue de choeur

16

Org.

19

S Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - - - ia

A Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - - - ia

T *f* Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - - - ia

B Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - - - ia

Orgue de choeur

19

Org.

Verset 1 (baryton solo)

S 23

Tu es di - gne, Sei - gneur, no - tre Dieu,

Org. 23

S 25

de re - ce - voir hon - neur gloir(e) et puis - san - ce C'est toi qui cré -

Org. 25

S 28

as l'u - ni - vers tu as vou - lu qu'il soit Bref il fut cré -

Org. 28

Refrain (assemblée)

S 31

é Qui perd sa vie à cau - se de

Org. 31

Refrain (assemblée)

34

S

moi la trou - ve - ra pour tou - jours

Qui perd sa

Org.

Grand orgue

37

S

vie à cau - se de moi la trou - ve - ra pour tou - jours

Org.

Choeur

40

S

f Il est di - gne l'A - gneau im - mo - - - lé de re - ce - voir

A

f Il est di - gne l'A - gneau im - mo - - - lé de re - ce - voir

T

f di - gne l'A - gneau im - mo - - - lé de re - ce - voir

B

f di - gne l'A - gneau im - mo - - - lé de re - ce - voir

Org.

43

S

A

T

B

Org.

puissanc(e) et richesse sagess(e) et for(ce) hon-neurgloir(e)et louan ge

puissanc(e) et richesse sagess(e) et for(ce) hon-neurgloir(e)et louan - ge

puissanc(e) et richesse sagess(e) et for(ce) hon-neurgloir(e)et lou - ange

puissanc(e) et richesse sagess(e) et for(ce) hon-neurgloir(e)et lou - ange

Verset 2 (baryton solo)

47

S

Org.

Tu es di - gne Christ et Sei - gneur

49

S

Org.

de pren - dre le livr(e) et d'en ou - vrir les sceaux.

S 52
8 Car tu fus im - mo - lé ra - che - tant pour Dieu au prix de ton

Org. 52

S 55
sang des hom - mes de tou - te tri - bu, lan - gue, peuple et na - tion

Org. 55

58 Refrain (assemblée)

S 58
Qui perd sa vie à cau - se de moi la trou - ve - ra

Org. 58

61 Refrain (assemblée)

S 61
pour tou - jours. Qui perd sa vie à cau - se de

Org. 61
Grand orgue

S 64
moi la trou - ve - ra pour tou - jours.

Org. 64

Choeur *f*

66

S Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le -

A Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia Al - le -

T Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia Al - le -

B Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia Al - le -

Orgue de chœur

66

Org.

70

S lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - - - ia

A lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - - - ia

T lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - - - lu - - - ia

B lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - - - lu - - - ia

70

Org.

Grand orgue

Org. *f*

Org.

Org.

Février 2007