

# Comtois, mes bons amis

Traditionnel comtois

Com-tois, mes bons a - mis, Le ri, Je vous re - vois en - fin, Le rin, Bu -

The first system of music consists of three staves. The top staff is the vocal line, the middle is the first guitar part, and the bottom is the second guitar part. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: "Com-tois, mes bons a - mis, Le ri, Je vous re - vois en - fin, Le rin, Bu -".

6  
vons un doigt de vin, Mon cœur s'ép - a - nou - it, Le ri, De - vant ce vin jo - li, ce vif et

The second system of music consists of three staves. The top staff is the vocal line, the middle is the first guitar part, and the bottom is the second guitar part. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: "vons un doigt de vin, Mon cœur s'ép - a - nou - it, Le ri, De - vant ce vin jo - li, ce vif et".

12  
ro - se vin d'Ar - bois, Mon cœur s'é - pa - nou - it, Le ri, Quand près de vous j'en bois.

The third system of music consists of three staves. The top staff is the vocal line, the middle is the first guitar part, and the bottom is the second guitar part. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: "ro - se vin d'Ar - bois, Mon cœur s'é - pa - nou - it, Le ri, Quand près de vous j'en bois."

2/

Après trois ans passés, Le ré,  
C'est moi, chers compagnons, Le ron ;  
Ensemble travaillons !  
On n'est pas trop changé, Le ré ;  
On fut bon horloger, On s'y remet en vrai Comtois ;  
Mais on ira léger, Le ré,  
Dimanche, par les bois.

3/

Forêt de mon Jura, Le ra,  
Sapins, rochers, torrents, Le ran,  
Mon âme vous comprend  
Quand l'aube sourira, Le ra,  
Dimanche l'on ira vers la rivière aux souples joncs  
Et l'on taquinera, Le ra,  
La truite et le goujon.

GARNERET – CULOT. Chansons populaires Comtoises. Tome 2, p 382. Tome 3, p. 947.  
Maurice Bouchor & Julien Tiersot. Chants populaires pour les Ecoles. Vers 1910. 3° série, p. 28  
Cf Barbizier 2007. Page 222. Arrangement de Michel GENTILHOMME. 2005.  
CD Alwati & Mère Folle & DuoSynkro. 3° volume. 2006  
Groupe Traditionnel Comtois LES ALWATI 39380 LA LOYE. [www.alwati.com](http://www.alwati.com)