

"Comme un cerf altéré"

1 $\text{♩} = 69$ Jean-Louis GAND

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Orgue

les parties entre crochets sont jouées à défaut d'orchestre

5

Sop. *mp* cher — che,

Alt. *mp* Comm(e) un cerf al — té — ré

Tén. *mp* Comm(e) — un cerf — al — té — ré

Bas. *mp* Comm(e) — un cerf al — té — ré cher —

Gue

8

Sop. *mf* cher — che l'eau vi-ve ain — si mon â — me Te cher-che *f* Toi, mon Dieu.

Alt. *mf* cher — che l'eau vi-ve ain — si mon â — me Te cher-che *f* Toi, mon Dieu.

Tén. *mf* cher — che l'eau vi-ve mon â — me Te cher-che *f* Toi, mon Dieu.

Bas. *f* — che l'eau vi-ve Toi, mon Dieu.

Gue

Orgue

12

mf

p

f

mf



Orgue

17

mp

mf

7

7

3



Orgue

21

f

+ 4,2

3

3

3

3

3

3

3



Orgue

24

p

2

2

2

2

2

12

0,

17

Orgue

21

Orgue

24

Orgue

5

Sop.

Alt.

Tén.

Bas.

Orgue

mp

cher — che,

mp

Comm(e) un cerf al — té — ré

mp

Comm(e) un cerf al — té — ré

mp

Comm(e) — un cerf al — té — ré cher —

8

Sop.

Alt.

Tén.

Bas.

Orgue

mf

f

cher — che l'eau vi-ve ain — si mon â — me Te cher-che Toi, mon Dieu.

mf

f

cher — che l'eau vi-ve ain — si mon â — me Te cher-che Toi, mon Dieu.

mf

f

cher — che l'eau vi-ve mon â — me Te cher-che Toi, mon Dieu.

f

— che l'eau vi-ve Toi, mon Dieu.

30

Sop. *mp* le Sei- gneur m'en- voie son a-

Alt. *mp* Au long du jour son a-

Tén. *mp* Au long du jour son a-

Bas. *mp* Au long du jour son a-

Orgue

34

Sop. *mf* — mour et la nuit son chant est a-vec moi pri- èr(e) au Dieu de ma vi- e.

Alt. *mf* — mour et la nuit son chant est a-vec moi pri- èr(e) au Dieu de ma vi- e.

Tén. *mf* — mour son chant est a-vec moi pri- èr(e) au Dieu de ma vi- e.

Bas. *f* — mour au Dieu de ma vi- e.

Orgue

16', 8'

Orgue

38

f *mf* *mp*

==

Orgue

43

mf *mp*

==

Orgue

47

f *mp*

Orgue

38

f *mf* *mp*

Orgue

43

mf

Orgue

47

+ 42

f

30

mp

Sop. le Sei- gneur m'en- voie son a-

mp

Alt. Au long du jour son a-

mp

Tén. Au long du jour son a-

mp

Bas. Au long du jour son a-

Orgue

==

34

mf

Sop. — mour et la nuit son chant est a-vec moi pri- èr(e) au Dieu de ma vi- e.

mf

Alt. — mour et la nuit son chant est a-vec moi pri- èr(e) au Dieu de ma vi- e.

mf

Tén. — mour son chant est a-vec moi pri- èr(e) au Dieu de ma vi- e.

f

Bas. — mour au Dieu de ma vi- e.

Orgue

16', 8'