

A la gloire du Père (Pour Anne de Xaintonge)

S1
S2
A

Elle a vu l'i-gno - ran - ce des fem - mes de son temps An - ne, la fil - le de

7

ri - che, au cœur de bat - tant. Elle a vu l'a - ban - don des pau - vres, sou - vent vio - lem -

11

ment, — An - ne, la fem - me de Do - le, aux pro - pos dé - sar - mants. A la

16

gloi - re du Père, fais con - naître et ai - mer Jé - sus Christ. Al - le - lu -

23

ia. Al - le - lu - ia! ia! Al - le - lu - ia, Al -

A la gloire du Père

29

le ——— lu ——— ia Al le lu ——— ia!

The image shows a musical score for two staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics 'le ——— lu ——— ia Al le lu ——— ia!' are written below the top staff, with long horizontal lines under the words 'le', 'lu', and 'ia' to indicate sustained notes. The music consists of eighth and quarter notes, with some rests and a final double bar line.

1

Elle a vu l'ignorance des femmes de son temps
Anne, fille de riche, au cœur de battant.
Elle a vu l'abandon des pauvres, souvent violemment,
Anne, la femme de Dole, aux propos désarmants.

A la gloire du Père, fais connaître et aimer Jésus Christ. Alleluia.

2

Tout est don de l'esprit, en faveur des plus petits
Humble servante du Christ, en terre ennemie.
Tout est joie dans la foi, audace en prière,
Vie tout offerte au monde, sans clôture ni frontières.

3

Appelée à instruire le faible en dignité,
Sœur fascinée par ses frères, regard de bonté,
Envoyée pour sortir porter l'Évangile,
Lampe d'espoir livrée, courageuse et habile.

Poème de Sr Anne Véronique Rossi. Musique d'André Ducret.
Pour le 400° anniversaire de la fondation des sœurs de Ste Ursule d'Anne de Xaintonge à Dole.
Fribourg CH. CD par le chœur des XVI. Concert à Dole Jura, le 30 avril 2006
Groupe traditionnel comtois Les Alwati. 39380 LA LOYE. www.alwati.com