

# Dans la prairie de Châtillon\*

Air traditionnel comtois

The image shows a musical score for a traditional Comtois air. It consists of four staves of music, all in treble clef and 2/4 time. The first staff begins with a repeat sign. The melody is simple and folk-like, featuring eighth and quarter notes. The second staff continues the melody with a long note at the end. The third and fourth staves provide accompaniment with similar rhythmic patterns. The score ends with a double bar line and repeat dots.

\* A. : H. GROSPIERRE, *Quelques notes sur les vieilles chansons populaires du Jura*, Société d'émulation du Jura, 1923, p. 170.

B. : Air du répertoire de Paul LAMBERT (clarinette), collecté par Patrice MARTINOT et Sylvestre DUCAROY. D'après le disque *Musique en petite montagne*, collection Musiciens routiniers, référence : mr 4006 - 1985.

Cf. page 17 du CD "*Noëls anciens et airs profanes de Bourgogne et Franche-Comté*" - *Les Grandvalliers - Trio de Cornemuses*, coproduit par Les Grandvalliers et Héritage-Production en 1997 et enregistré en 1993 par Robert Verguet.