

## *Polka à Badinet\**

The image displays a musical score for a polka in 2/4 time, consisting of four staves of music. The notes are written on a single treble clef staff. The melody is characterized by a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. Solfège syllables are placed above the notes to indicate pitch: 'DO' is above the first note of each staff, 'SOL' is above the second and third notes of each staff, and 'DO' is above the final note of each staff. The score includes repeat signs at the beginning and end of each staff, indicating a four-measure phrase repeated twice.

\* D'après une scottish du répertoire des frères Lambert collectés par Patrice MARTINOT et Sylvestre DUCAROY. D'après le disque *Musique en petite montagne*, collection Musiciens routiniers, réf. : mr 4006 - 1985. Cf. page 11 du CD "*Noëls anciens et airs profanes de Bourgogne et Franche-Comté*" - Les Grandvalliers - Trio de Cornemuses, coproduit par Les Grandvalliers et Héritage-Production en 1997 et enregistré en 1993 par Robert Verguet.