

## Le petit gamin\*

Mazurka

The musical score is written in treble clef with a 3/4 time signature. It consists of four staves of music. The first staff begins with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature. The notes are: G4 (DO), A4, Bb4 (SOL), G4, F4, E4, D4, C4. The second staff continues with: Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The third staff continues with: Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The fourth staff continues with: Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The score includes solfège labels (DO, SOL, FA) above the notes and first/second endings marked with '1. DO' and '2. DO'.

\* Air du répertoire de Paul LAMBERT (clarinette) et Henri LAMBERT (violon), collectés par Patrice MARTINOT et Sylvestre DUCAROY. D'après le disque *Musique en petite montagne*, coll. Musiciens routiniers, réf. : mr 4006 - 1985. Cf. page 3 du CD "Noëls anciens et airs profanes de Bourgogne et Franche-Comté" - Les Grandvalliers - Trio de Cornemuses, coproduit par Les Grandvalliers et Héritage-Production en 1997 et enregistré en 1993 par Robert Verguet.